



Le samedi 8 avril à 14h30

À L'ODEUM

64 rue Antoine Marty – 11 000 Carcassonne
(entrée libre et gratuite)



CONFERENCE DE KRYPSTEL MAURIN-LECOULES

« Le mythe cathare et sa seconde vie »

Pourquoi peut-on parler aujourd'hui de « Mythe cathare » ? Que deviner sous cette formulation qui pourrait sembler faussement tapageuse ?... Le Catharisme a eu deux vies, une de chair, historique, l'autre de fantôme de lettres, rêvée. Se plonger dans cette seconde vie, qui se love dans les méandres de sept siècles de littérature internationale, c'est comprendre, au-delà de l'Histoire médiévale, comment se tissent les liens entre Vérité, Histoire, Mémoire, Identité et Imaginaire.



On aurait pu supposer que ce retour de l'hérésie et son épopée fantasmée pouvait donner du grain à moudre au mouvement "révisionniste" qui frappe maintenant le Catharisme, poussant les historiens à ajuster leur terminologie. Bien au contraire, elle prouve l'évidente historicité de l'événement initial, de la foi interdite, de la croisade, et de la chasse aux sorcières qui fut menée contre un Christianisme frère que l'Eglise Romaine et le Royaume de France n'ont pas su, ou voulu, accueillir.

Comment un moment du Temps, devenu symbole, prend sa place discrète, parfois secrète, dans l'économie complexe de l'Histoire des Idées, dans la construction d'une Identité occitane, dans la montée d'une Utopie du progrès, et marche vers la Modernité pour faire ressusciter, cette fois, la momie de l'Histoire vraie, par la plume des « mages-historiens », voici la question.

*Docteur en Lettres modernes, Krystel Maurin-Lecoules est l'auteur d'une thèse intitulée **Le mythe cathare : histoire littéraire** ainsi que d'un essai publié en 1995 aux éditions Privat : **Les Esclarmonde. La femme et la féminité dans l'imaginaire du catharisme.***